

DELTA FACHADAS SKY PLUS

DESCRIPCIÓN:

Revestimiento liso impermeable de alta calidad para fachadas. Basada en una dispersión acuosa de copolímeros acrílicos, especialmente seleccionados, que le confieren una excelente resistencia a las más adversas condiciones climatológicas, una gran durabilidad, una extraordinaria blancura que no amarillea con el tiempo, y obteniendo, de esta forma, un acabado de la máxima calidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Ligante

Emulsión a base de un copolímero acrílico

Diluyente

Agua

Acabado

Mate

Materia fija teórica en peso

59 +/- 2%

Densidad (UNE 48098)

1.48 +/- 0.10 Kg./l

Viscosidad Stormer (UNE 48076)

110 +/- 10 KU a 25° C

Rendimiento teórico a 100 micras húmedas

8 a 10 m²/l

Tiempos de secado (UNE 48086)

Secado al tacto: 1 – 2 horas a 20° C.

Intervalo de repintado (UNE 48086)

Mínimo: 6 - 12 horas (según T^a ambiente)

PROPIEDADES:

- Alto poder de cubrición
- Impermeable y transpirable al vapor de agua
- Excelente cubrición
- Extraordinaria blancura
- Colores resistentes al sol y a la intemperie
- Con propiedades anticarbonatación, debido a su baja permeabilidad a los gases presentes en el aire
- Insaponificable
- Cumple con la Directiva 2004/42/CE referente a los compuestos orgánicos volátiles (COV).

FORMATOS:

Se presenta en envases de 15 y 4 litros

APLICACIONES:

- Al **exterior**: Se aplicará sobre fachadas, en patios de luces, etc...
- Al **interior**: Se aplicará en cajas de escaleras, pasillos y todo tipo de habitaciones en viviendas. En corredores de oficinas, locales públicos, fábricas, etc...

MÉTODOS DE APLICACIÓN:

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o pistola sin aire "Airless" previa homogeneización del producto y su dilución correspondiente.

La dilución y limpieza de equipos y herramientas se realizará con agua de red.

ALMACENAMIENTO:

Conservar en su envase original, convenientemente cerrado, preservado de las heladas y evitar su exposición directa al sol.

La estabilidad del producto en su envase originales no abierto, a temperaturas ambiente comprendida entre 5 y 35° C es de 2 años.

PRECAUCIONES:

Aplicar con temperaturas entre 5 y 35° C y humedad relativa inferior al 80%. La temperatura de la pintura y de la superficie deben encontrarse entre estos límites. No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas, con fuerte viento lateral o en zonas con previsión de rocío.

DELTA FACHADAS SKY PLUS

MODO DE EMPLEO:

Tratamiento del soporte.

Superficies nuevas de hormigón y sus prefabricados, etc.:

Dejar fraguar completamente el hormigón (28 días mínimo). Eliminar la lechada de fraguado, sales solubles, polvo, grasa, aceite y otros contaminantes mediante procedimientos mecánicos o manuales.

Superficies ya pintadas de hormigón, fibrocemento, etc.:

Eliminar el polvo y materiales disgregables mediante procedimientos mecánicos o manuales. Las superficies pintadas en mal estado, deberán eliminarse completamente mediante chorro de agua a alta presión o chorro de agua más abrasivo. No se recomienda utilizar en los trabajos de limpieza productos químicos de naturaleza ácida o alcalina ya que podrían dañar irreversiblemente al soporte de base.

Otro tipo de superficies o soportes:

Debe comprobarse previamente la solidez y anclaje de la pintura, así como diagnosticar la naturaleza del soporte con el fin de evitar posibles incompatibilidades, ya que Eurotex no puede garantizar el comportamiento de productos ajenos.

Esquema de pintado:

Imprimación:

Aplicar una capa de **EUROFIJADOR EUROTEX (AL AGUA)** diluido una parte por 4 de agua.

Acabado:

Aplicar dos o tres capas de **DELTA FACHADAS SKY PLUS** diluido un 5 - 10% con agua según la recomendación incluida en el esquema de pintado. Dejar secar convenientemente entre capas según condiciones y condicionantes de aplicación.

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA:

Consultar la ficha de seguridad.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.